

SPECTACLE

Salle comble pour l'anniversaire de la Ligue



Sur scène, une trentaine de bénévoles au chant, et Pierre Inza à la guitare, pour une très belle ode.

Le spectacle «En attendant la Ligue», écrit et composé par Eléonore Bovon à l'occasion du 150^e anniversaire de la Ligue de l'enseignement, et les 70 ans de sa petite sœur haut-marnaise, a terminé sa tournée à Langres où le public leur a réservé un très bel accueil au théâtre municipal Michel-Humbert.

Après avoir été joué à Chaumont, Joinville, Saint-Dizier et Bourbonne-les-Bains, la dernière du spectacle anniversaire "En attendant la Ligue" affichait complet. Une belle manière de montrer un attachement certain à la Ligue de l'enseignement,

qui fêtait là ses 150 ans, et au monde associatif. Durant une bonne heure, le public a vécu une véritable ode au milieu associatif, interprétée avec passion et générosité par une trentaine de bénévoles, accompagnés par Pierre Inza à la guitare.



Salle comble pour cette dernière représentation de ce spectacle.

Les textes et la musique d'Eléonore Bovon ont souligné avec humour et pudeur ce qui fait toute la richesse d'une association, et donc de la Ligue de l'enseignement, cette «jeunette de 150 ans qui vient tout juste de faire ses dents».

Avec une mise en scène rythmée, signée Brigitte Cirila, le spectacle a laissé une belle place à l'humour et à la poésie, portés tant par les textes que par l'interprétation ou encore

les éléments du décor. Chacun se souviendra du bouquet de balais pour la "Complainte du bénévole" ou encore de cet immense lustre de gâteaux coopératifs, «que l'on est obligé de manger avec une personne que l'on ne connaît pas», qui illumine la scène sur la chanson finale "L'Humain".

Parce qu'au final, en spectacle comme dans une association, c'est l'humain qui donne le LA.

P. Ch.